

PROGRAM

1. アヴェ・マリア (カッチーニ 作曲)
2. くちなし (高野喜久雄 作詞、高田三郎 作曲)
3. 悲しくなるときは (寺山修司 作詞、中田喜直 作曲)
4. 紫陽花 (北山冬一郎 作詞、團伊玖磨 作曲)
5. ノクターン作品9の2 (ショパン 作曲)
6. カラー (臼田圭介 作曲)
7. ミュージカル「マイ・フェア・レディ」より
“踊り明かそう” (フレデリック・ロウ 作曲)
8. 歌劇「椿姫」より
“そはかの人か～花から花へ”
(ヴェルディ 作曲)



歌と共に ～祖母が遺してくれたもの～

本日はお忙しい中ご来場頂きまして、誠に有難うございました。

トワイライトコンサートは今回で4回目、約3年半ぶりの開催となります。コロナ禍で開催出来ずにおりましたが、この度無事に開催することが出来、大変嬉しく思います。

歌は、身一つでどこでも出来、例え言葉が通じなくても歌を通して気持ちを伝えられ、自分の声は世界でたった1つの貴重なものだというところに歌の魅力を感じております。昨年8月、生まれた時からずっと一緒に暮らしてきた祖母を自宅で看取りました。私が誕生日を迎えるのを見届けて翌日旅立ちました。祖母は歌うことが大好きで、歌が好きな子になるように、幼い私をおんぶしていろいろな歌を歌ってくれました。13年前、脳梗塞で寝たきりになってからはもう祖母の歌声は聞けなくなってしまいましたが、それまでは童謡などを一緒に歌っていました。

大切な祖母を失い、悲しみから立ち直れず、しばらくは歌う気持ちになどなれず声も出なくなってしまいました。しかし、祖母との思い出を振り返る中で、祖母が遺してくれた「歌」を今後も続けていくことが祖母への供養にもなるのではと思いました。そして、祖母の歌声で幸せな気持ちになったのと同じように、コンサートにいらして下さった方々が少しでも気持ちが安らぐのであれば、私にとってとても幸せなことだと改めて思い直し、歌い始めるに至りました。素人の歌でお聞き苦しいところが多々あるかと思いますが、いらして下さった方々に感謝を込めて歌います。

コロナ禍であった数年間、辛い思いをされた方々もたくさんいらっしゃると思います。皆様が、健康で幸せな毎日を過ごせますよう、心よりお祈り致します。私自身、辛い時も歌に随分と助けられました。祖母が私によく言っていた、「苦あれば楽あり」の言葉をいつも思い出し、これからもずっと歌い続けていきたいと思っています。

西村 佐和子